बॉलीवुड

97वीं जयंती विशेष

'कुछ तो लोग कहेंगे, लोगों का काम है कहना...' की पंक्तियों को केवल गाना नहीं, बल्कि अपने पूरे जीवन का दर्शन बना लेने वाले किशोर कुमार की आज 97वीं जयंती है। इस मौके पर जानिए उनके जीवन, संगीत और उनकी अलहदा शख्सियत से जुड़े कुछ रोचक किस्से और बातें...

जब सेट पर आधी मूंछ और आधा मेकअप लगाकर पहुंचे थे किशोर दा

राजेश रोशन ने झिझकते हुए किशोर दा से पूछा था 'दिल क्या करे...' गाएंगे, धुन सुनते ही हुए थे राजी

अरविंद मण्डलोई
लेखक

किशोर कुमार ने 1969 की 'आराधना' की सफलता के बाद मुख्य रूप से पार्श्वगायन को अपना केंद्र बना लिया था। हालांकि उन्होंने शास्त्रीय संगीत की कोई विधिवत शिक्षा नहीं ली थी। उनकी असाधारण प्रतिभा पर स्वयं पंडित भीमसेन जोशी ने भी कहा था कि...'अगर किशोर शास्त्रीय संगीत सीख लेते, तो हमें कड़ी प्रतिस्पर्धा मिलती।' राजेश रोशन भी जब अपनी पहली फिल्म 'जूली' में संगीत दे रहे थे, तब वे चाहते थे कि 'दिल क्या करे जब किसी से...' किशोर दा गाएं। राजेश झिझकते हुए उनके पास पहुंचे। किशोर दा ने उनसे कहा...'धुन सुनाओ।' धुन सुनते ही वह राजी हुए और पूरे मन से गीत रिकॉर्ड किया। यह गीत बाद में सुपरहिट हुआ।

जब 'दूर गगन की छांव में' पर की गई समीक्षक की टिप्पणी को घर में सम्मान के रूप में सहेज लिया था

किशोर दा का एक चर्चित किस्सा है जब एक निर्माता ने उन्हें आधी फीस दी थी। तब उस समय किशोर दा आधे चेहरे पर मेकअप व आधी मूंछ बनाकर सेट पर पहुंचे और कहा-'आधा पैसा मिला है, इसलिए आधा कलाकार आया है।' हालांकि इस हास्यपूर्ण अंदाज के पीछे उनकी सिनेमाई संवेदना का सबसे बड़ा प्रमाण 1964 की फिल्म 'दूर गगन की छांव में' बनी। एक मूक बालक और उसके पिता के भावुक संबंधों पर आधारित यह फिल्म उनके आत्मविश्वास और कलात्मक जिद का परिणाम थी। इसे पूरा करने में उन्हें 3 साल की आर्थिक-व्यावहारिक चुनौतियों से गुजरना पड़ा था। इसमें उन्होंने अभिनय, निर्देशन, निर्माण और गीत-संगीत की बागडोर खुद संभाली थी। मुंबई के ब्लेज मिनी थिएटर में प्रेस शो के बाद प्रसिद्ध समीक्षक बाबूराव पटेल ने इसे क्लासिक बनने के करीब बताया, तो किशोर दा ने उस टिप्पणी को घर की दीवार पर सजाकर जीवन के सबसे बड़े सम्मान के रूप में सहेज लिया था।

रिकॉर्डिंग के दौरान योडलिंग के साथ गानों में ऐसी चीजें जोड़ देते थे जो स्क्रिप्ट में नहीं होती थीं

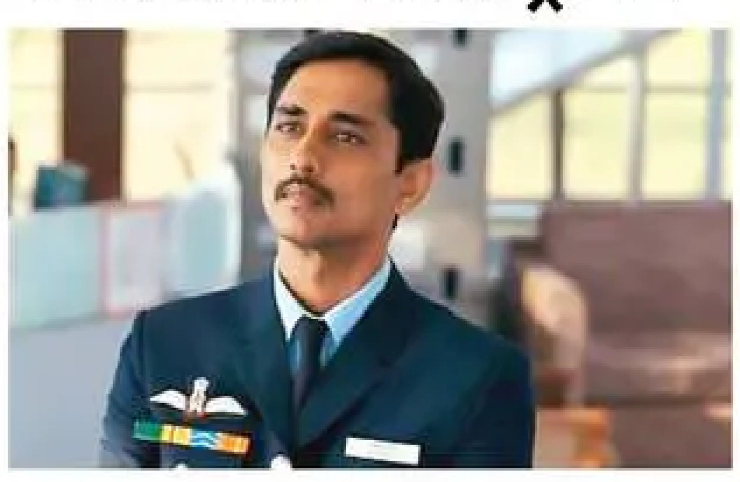
हिंदी सिनेमा में राजेश खन्ना (काका) और किशोर कुमार की जोड़ी ने सफलता की एक ऐसी अनूठी इबारत लिखी, जहां 'आराधना' के कालजयी गीतों से लेकर 'अमर प्रेम' के 'कुछ तो लोग कहेंगे...' तक, किशोर दा की एक्टिंग वाली सिंगिंग ने काका के स्क्रीन प्रेजेंस को इस कदर जीवंत किया कि दोनों की पहचान एक-दूसरे से पूरी तरह एकाकार हो गई। हिंदी सिनेमा में योडलिंग का नाम लेते ही सबसे पहले जिस आवाज की याद आती है, वह किशोर दा की है। उन्होंने जिमी रॉजर्स जैसे विदेशी कलाकारों को सुना जरूर, मगर उन्होंने उनकी नकल नहीं की। पश्चिमी संगीत की 'योडलिंग' को भारतीय संवेदना, शरारत और बेफिक्री में ढाला। 'जिंदगी एक सफर है...' जैसे गीतों और रिकॉर्डिंग के दौरान किशोर दा छोटी-छोटी चीजें जोड़ देते थे जैसे- कहीं हल्की-सी हंसी, कहीं लंबी सांस, कहीं शरारती 'अरे'। ये सब स्क्रिप्ट में नहीं होता था, बल्कि उसी पल जन्म लेता था।

बर्मन दा की बायोपिक से जुड़ सकते हैं अक्षय

महान संगीतकार राहुल देव बर्मन (आरडी बर्मन) की बायोपिक को लेकर नई जानकारी सामने आई है। रिपोर्ट्स के मुताबिक, अक्षय कुमार फिल्म में एक खास कैमियो करते नजर आ सकते हैं। हालांकि उनका रोल छोटा होगा, लेकिन कहानी में उसकी अहम भूमिका बताई जा रही है। फिल्म का निर्देशन नीरज पांडे कर रहे हैं, जबकि फरहान अख्तर इसमें आरडी बर्मन का किरदार निभाएंगे। रिपोर्ट के अनुसार, नीरज पांडे ने जब अक्षय को उनके किरदार के बारे में बताया, तो उन्होंने तुरंत फिल्म का हिस्सा बनने के लिए हामी भर दी। सूत्रों का कहना है कि यह केवल औपचारिक कैमियो नहीं होगा, बल्कि कहानी को आगे बढ़ाने वाला महत्वपूर्ण किरदार होगा। फिलहाल फिल्म प्री-प्रोडक्शन फेज में है और संगीत से जुड़ी प्रक्रिया पर काम चल रहा है। बताया जा रहा है कि इस फिल्म में कलाकारों की एक बड़ी फौज होगी और कई चर्चित चेहरे अहम भूमिकाओं में नजर आएंगे।

वॉर ड्रामा सीरीज 'ऑपरेशन सफेद सागर' के लिए सिद्धार्थ ने ली IAF जैसी ट्रेनिंग

नेटफ्लिक्स की आगामी वॉर ड्रामा सीरीज 'ऑपरेशन सफेद सागर' में सिद्धार्थ वायुसेना पायलट की भूमिका निभा रहे हैं। उन्होंने बताया कि इस किरदार के लिए उन्हें बेहद चुनौतीपूर्ण और तकनीकी ट्रेनिंग से गुजरना पड़ा। यह सीरीज 1999 के कारगिल युद्ध के दौरान भारतीय वायुसेना के ऐतिहासिक ऑपरेशन सफेद सागर पर आधारित है, जिसमें वायुसेना ने पाकिस्तानी घुसपैठियों को खदेड़ने में भारतीय सेना का अहम साथ दिया था। सिद्धार्थ ने कहा कि 'सबसे मुश्किल अनुभव मिग लड़ाकू विमान के कॉकपिट को समझना था। कॉकपिट बेहद छोटा होता है, जहां पायलट की नजर किस दिशा में जाएगी, आंखों की मूवमेंट कैसी होगी और उड़ान के दौरान क्या दिखाई देता है, इन सभी पहलुओं की बारीकी से ट्रेनिंग दी गई। सिर्फ डायलॉग बोलना ही नहीं, बल्कि पायलट की हर छोटी-बड़ी गतिविधि को वास्तविक बनाने पर जोर दिया गया। शूटिंग के दौरान भी अनुशासन का विशेष ध्यान रखा गया। छोटी-सी गलती होने पर शॉट दोबारा करना पड़ता था।'



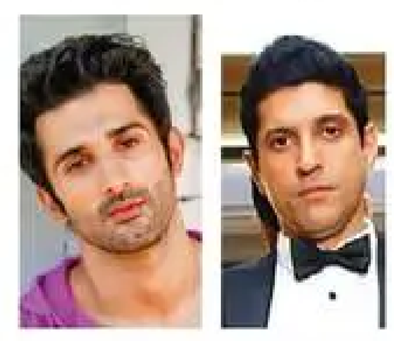
7 अगस्त से नेटफ्लिक्स पर स्ट्रीम होगी

सिद्धार्थ का कहना है कि तकनीकी प्रशिक्षण से भी अधिक महत्वपूर्ण उनके लिए किरदार का मानवीय पक्ष था। उन्होंने कोशिश की कि एक सैनिक के साहस, जिम्मेदारी और भावनाओं को ईमानदारी से परदे पर उतार सकें। चलने का तरीका, यूनिफॉर्म पहनने का अंदाज और बॉडी लैंग्वेज तक नियंत्रित रखी गई, ताकि स्क्रीन पर एक अधिकारी का व्यक्तित्व विश्वसनीय लगे।' सीरीज 7 अगस्त से नेटफ्लिक्स पर स्ट्रीम होगी। इसमें जिमी शेरगिल, दिया मिर्जा, मिहिर आहूजा और अर्णव भसीन भी अहम भूमिकाओं में हैं।

अजय करेंगे टीवी डेब्यू, बनेंगे क्राइम शो के होस्ट

करीब तीन दशक से बड़े परदे पर अपनी अलग पहचान बनाने वाले अजय देवगन अब छोटे परदे पर नई पारी शुरू करने जा रहे हैं। रिपोर्ट्स के मुताबिक, वह जल्द ही सोनी टीवी के एक नए क्राइम-आधारित शो को होस्ट करते नजर आएंगे। बताया जा रहा है कि शो वास्तविक अपराध की घटनाओं और उनसे जुड़े सस्पेंस पर आधारित होगा। अजय ने इस प्रोजेक्ट के लिए हामी भर दी है। इसकी शूटिंग जल्द ही शुरू होगी। इस साल की शुरुआत में ऐसी चर्चाएं थीं कि अजय जियोहॉटस्टार के रियलिटी शो 'द 50' की मेजबानी करेंगे। हालांकि बाद में यह साफ हो गया कि वह उस शो का हिस्सा नहीं हैं। ऐसे में अब सोनी टीवी के इस नए शो के जरिए उनके टीवी होस्ट बनने की खबर को उनके फैंस के लिए बड़ी सौगात माना जा रहा है। अगर यह प्रोजेक्ट तय समय पर शुरू होता है, तो यह अजय का बतौर टीवी होस्ट पहला बड़ा शो होगा। फिल्मी मोर्चे पर अजय हाल ही में 'धमाल 4' में नजर आए, जिसने बॉक्स ऑफिस पर अच्छा प्रदर्शन किया। अब उनकी अगली बड़ी रिलीज 'दृश्यम 3' है। इसके अलावा 'चौहान' और 'गोलमाल 5' भी हैं।

'ललकार' से फरहान बाहर, सिद्धांत गुप्ता की हुई एंट्री



आमिर खान और निर्देशक आशुतोष गोवारिकर की स्पोर्ट्स ड्रामा 'ललकार' की स्टारकास्ट में बड़ा बदलाव हुआ है। रिपोर्ट्स के मुताबिक, फरहान अख्तर अब इस फिल्म का हिस्सा नहीं हैं। उनकी जगह 'जुबली' फेम सिद्धांत गुप्ता को कास्ट किया गया है। हालांकि फरहान फिल्म से बतौर एक्टर अलग हुए हैं, लेकिन एक्सेल एंटरटेनमेंट के बैनर तले वह निर्माता के रूप में इस प्रोजेक्ट से जुड़े रहेंगे। बताया जा रहा है कि फरहान ने यह फैसला अपनी आगामी आरडी बर्मन बायोपिक की वजह से लिया है, जिसका निर्देशन नीरज पांडे करेंगे। इस किरदार के लिए उन्हें लंबे समय तक तैयारी करनी होगी।

punjab national bank
शाखा: एम सी सी(सोनीपत-810600)

शुद्धिपत्र

दैनिक भास्कर में 03.08.2026 को प्रकाशित कब्जा सूचना के संदर्भ में, निम्न त्रुटियों के संशोधन बारे सूचना:
उधारकर्ता: मैसर्ज विक्रांत पॉलीफोम प्रोडक्ट, की कब्जा सूचना मे कब्जे की तारीख और सूचना की तिथि 29.07.2026 के स्थान पर 30.07.2026 पढ़ी जाए। बाकी सब यथावत रहेगा।

प्राधिकृत अधिकारी

COURT NOTICE
(U/o 5 Rule 20 CPC)
IN THE COURT OF
SH. BAWANDEEP SINGH
Civil Judge (Junior Division), Samalkha

Noor Hasan s/o Sina s/o Banda s/o Umar Ali
Vs.
General Public

CS 30/2023
CNR No. HRPPA0-000675-2023
Next Date:- 26-08-2026

PUBLICATION ISSUED TO:
General Public
Samalkha, Panipat

In above titled case, the defendant(s)/respondent(s) could not be served. It is ordered that defendant(s)/respondent(s) should appear in person or through counsel on 26-08-2026 at 10:00 a.m.

For details logon to https://highcourtchd.gov.in/?mod=district_notice&district=Panipat.

Bawandeep Singh
Civil Judge (Junior Division)
JMIC, Samalkha
Dated, this day of 31-07-2026

भास्कर CLASSIFIED

बिज़नेस
BUSINESS

होम बेस्ड बिज़नेस
1,00,000 से 5,00,000 महीना कमाए लेडीज सेनेटरी पैड मशीन, बेबी डाइपर मशीन, पेटी लाइनर मशीन प्लास्टिक उद्योग लगाए. कच्चा माल ले. तैयार माल दे, ट्रेनिंग ट्रांसपोर्ट सुविधा. 8929557844, 9205428852, 9643010487, 8929557840, 011-25193159, 011-25920179

लघु/गृह उद्योग
डिस्पोजल, प्लास्टिक, थर्माकोल, किरयाना, लोहा, स्टील, स्कूटरी कार इंडस्ट्री, फैक्ट्री लगाओ, मशीन + कच्चा माल लो और तैयार माल दो-8799735018

ज्योतिष
ASTROLOGY

ज्योतिष
फीस नहीं इनाम लूंगा पंडित रविशंकर(गोल्डमेडलिस्ट) मनचाहा प्यार/शादी ग्रहकलेश पति-पत्नी अनबन सौतन दुश्मन छुटकारा प्रेमविवाह घर बैठे सभी समाधान #9286387958

स्पेशलिस्ट लव मैरिज lover मनाना, घर वाले मनाना, पत्नी का रूठ कर चले जाना, प्रेमी प्रेमिका, पति पत्नी आपसी अनबन ! तुरंत समाधान शास्त्री जी 08437994173 fastlove. astrologer2021.com

सर्विसेस
SERVICES

Notice : Ads have not been verified factually and Bhaskar does not stand responsible for the sales propositions.

फायनेंस
महिंद्रा फाइनेंस (मुद्रा लोन, पर्सनल, कृषि, बिजनेस, प्रॉपर्टी, मार्कशीट, सभी लोन, घर बैठे पाए, सिविल ख़राब भी कॉल करें:- 9588389672

इम्तियाज अली -अनुराग कश्यप ला रहे फिल्म 'बॉबी ब्यूटी पार्लर'

फिल्मकार इम्तियाज अली और अनुराग कश्यप नई कमिंग-ऑफ-एज शॉर्ट फिल्म 'बॉबी ब्यूटी पार्लर' को प्रेजेंट करने जा रहे हैं। शश्वत द्विवेदी के निर्देशन में बनी यह फिल्म 6 अगस्त को फ्रेंडशिप वीक के दौरान 'Oh Short Flips' के यूट्यूब चैनल पर रिलीज होगी। फिल्म बचपन की दो सहेलियों ईलू और मनु की भावनात्मक कहानी है, जो जीवन के एक नए मोड़ पर पहुंचने से पहले साथ बिताए आखिरी पलों को संजोती हैं। फिल्म का निर्माण जान्हवी अस्थाना ने किया है। वह इसकी सह-लेखिका और सिनेमैटोग्राफर भी हैं। वहीं रंजन सिंह और अनुराग कश्यप निर्माता के तौर पर जुड़े हैं। कहानी एक पड़ोस के ब्यूटी पार्लर में घटित होती है, जहां दोनों सहेलियां अपने बचपन की यादों और दोस्ती को आखिरी बार जीती हैं। इम्तियाज का कहना है कि जिंदगी के सबसे खूबसूरत पल अक्सर बिना शोर किए हमारी शख्सियत का स्थायी हिस्सा बन जाते हैं और यही भावना इस फिल्म की आत्मा है। वहीं अनुराग ने इसे दोस्ती, सपनों और बड़े होने की एक सरल लेकिन असरदार कहानी बताया। उन्होंने जान्हवी अस्थाना की लेखन और सिनेमैटोग्राफी में निभाई गई दोहरी भूमिका की सराहना की।

फ्रंट पेज के शेष

हर सड़क पर पैदल चलने की जगह हो... अतिक्रमण भी न हो: सुप्रीम कोर्ट...

जहां सड़क है, वहां पैदल चलने वालों के लिए जगह तय कीजिए। जरूरत पड़े तो रस्सी लगाकर उसे अलग कर दीजिए, लेकिन उस पर अतिक्रमण नहीं होना चाहिए।' कोर्ट ने कहा, 'पैदल यात्रियों को भरोसा होना चाहिए कि यह जगह उनके लिए है और वहां चलते समय उन्हें वाहनों से खतरा नहीं होगा।' सुप्रीम कोर्ट ने 19 जून को कहा था- फुटपाथ पर चलना नागरिक का मौलिक अधिकार है। यह अधिकार संविधान के अनुच्छेद 19(1)(डी) के तहत आवागमन की स्वतंत्रता और अनुच्छेद 21 के तहत जीवन के अधिकार का हिस्सा है। कोर्ट ने कहा- यह हक केवल घोषणा बनकर नहीं रह सकता। विकास प्राधिकरणों, स्थानीय निकायों और पंचायतों की जिम्मेदारी है कि पैदल यात्रियों के लिए सुरक्षित ढांचा बनाएं, रखरखाव करें और उसे अतिक्रमण से मुक्त रखें।

▪ **पांच साल के बच्चे की मौत का मामला:** यह मामला एक पांच वर्षीय बच्चे की सड़क दुर्घटना में मौत की सुनवाई से निकला। बाद में कोर्ट ने 'पैदल चलने के मौलिक अधिकार एवं फुटपाथ' शीर्षक से अलग मामला दर्ज कर केंद्र सरकार को पक्षकार बनाया।

पीएम का वीडियो हटाने पर माफी मांगें जुकरबर्ग, नहीं तो कार्रवाई...

सदस्यों ने पूछा कि बाल और महिलाओं के यौन शोषण से जुड़ा आपत्तिजनक कंटेंट प्लेटफॉर्म पर रहता है, जबकि पीएम का वीडियो हटा दिया गया। एल्गोरिदम में पक्षपात, डीपफेक रोकने की क्षमता और गृह व आईटी मंत्रालय के निर्देशों का पालन नहीं करने पर भी सवाल उठे। विपक्षी सांसदों ने कहा कि सरकार विरोधी कंटेंट को राष्ट्र विरोधी नहीं माना जाना चाहिए।

सीएम पेमा खांडू के खिलाफ जांच में असहयोग, 2 अफसर कोर्ट तलब...

सीएम के परिवार की 4 कंपनियों को ठेकों में तरजीह का आरोप : मामला 1 जनवरी 2015 से 31 दिसंबर 2025 के बीच दिए गए 1,270 करोड़ रुपए के सार्वजनिक निर्माण ठेकों और वर्क ऑर्डर से जुड़ा है। आरोप है कि सीएम पेमा खांडू के परिवार से जुड़ी 4 कंपनियों को तरजीह मिली। सेव मोन रीजन फेडरेशन और वॉलंटरी अरुणाचल सेना ने सीबीआई या एसआईटी जांच की मांग की थी। सुप्रीम कोर्ट ने 6 अप्रैल को जांच, सरकारी सहयोग, नोडल अधिकारी की नियुक्ति और रिकॉर्ड सुरक्षित रखने का आदेश दिया।

Government of Rajasthan
निदेशालय, खान एवं भू विज्ञान विभाग
Directorate of Mines & Geology
खनिज भवन, उदयपुर- 313001/ Khanij Bhawan, Udaipur - 313001
दूरभाष- Phones: (0294)- 2415091-95 Exten. email-po.mg@rajasthan.gov.in
क्रमांक:- निदे/ प-5 (15) 2026-27/ दिनांक:- 29.07.2026

Corrigendum No. 1

E-Tender Notice 06/2026-27 के द्वारा जारी निविदा "ICP-MS with Accessories" (UBN NO. MIN2627GLOB00020) के निविदा दस्तावेज में तकनीकी स्पेसिफिकेशन के संबंध में संशोधन https://eproc.rajasthan.gov.in, https://sppp.rajasthan.gov.in एवं http://www.mines.rajasthan.gov.in पर अपलोड किये गये है। निविदा की शेष शर्तें यथावत रहेगी।

निदेशक
खान एवं भू-विज्ञान विभाग
DIPR/C/13428/26

PSPCL पंजाब स्टेट पॉवर कॉर्पोरेशन लिमिटेड
पंजीकृत कार्यालय : पीएसईबी मुख्यालय, द मॉल पटियाला- 147001
सम्पर्क नंबर : 96461-18774, ईमेल : semeteringpatiala@gmail.com
सीआईएन: U40109PB2010SGC033813, वेबसाइट : www.pspcl.in

निविदा पूछताछ संख्या MQP-266/2026-27/PO(M) दिनांक : 30.07.2026
चीफ इंजीनियर/मीटरिंग, सी-3, शक्ति विहार, पीएसपीसीएल पटियाला LT/HT/EHT करंट ट्रांसफॉर्मर और पोटेंशियल ट्रांसफॉर्मर की टेस्टिंग के लिए पोर्टेबल सेकेंडरी इंजेक्शन टाइप CT और PT टेस्ट इक्विपमेंट खरीदने के लिए ई-टेंडर मंगा रहा है।
डिटेल्ड NIT और टेंडर स्पेसिफिकेशन के लिए कृपया 30.07.2026, सुबह 11:00 बजे से https://eproc.punjab.gov.in देखें।
नोट : अगर कोई सुधार या अतिरिक्त जानकारी है, तो उसे https://eproc.punjab.gov.in पर ऑनलाइन पब्लिश किया जाएगा।
1079/12/2026-27/13885 C-761/26

जीवीके पावर (गोइंदवाल साहिब) लिमिटेड
पंजीकृत कार्यालय : प्लॉट नंबर 10, पैगाह कॉलोनी, सरदार पटेल रोड, सिकंदराबाद-500003, तेलंगाना, भारत। सीआईएन : U40109TG1997PLC028483,
(गुरु अमर दास थर्मल पावर लिमिटेड, जीएटीपीएल की पूर्ण स्वामित्व वाली सहायक कंपनी)
(पंजाब स्टेट पावर कॉरपोरेशन लिमिटेड, पीएसपीसीएल की पूर्ण स्वामित्व वाली सहायक कंपनी)
एचओडी-ऑपरेशन, जीएटीपी, गोइंदवाल साहिब, लाइट डीजल ऑयल की खरीद के लिए ई-टेंडर आमंत्रित करते हैं

1 टेंडर पूछताछ संख्या 183/GATP/EMD/GT1/20018251 दिनांक 31/07/2026
'टेंडर स्पेसिफिकेशन्स में दी गई जानकारी के अनुसार 2×270 मेगावाट गुरु अमरदास थर्मल प्लांट (GATP), गोइंदवाल साहिब, जिला : तरनतारन, पंजाब में लाइट डीजल ऑयल (LDO) की खरीद।'

विस्तृत NIT और टेंडर स्पेसिफिकेशन्स के लिए, कृपया 31/07/2026 को 5:00 बजे से https://eproc.punjab.gov.in देखें।
नोट : यदि कोई शुद्धिपत्र और परिशिष्ट है, तो उसे https://eproc.punjab.gov.in पर ऑनलाइन प्रकाशित किया जाएगा।
1079/12/2026-27/13887 GATP-76/26

राजस्थान केंद्रीय विश्वविद्यालय

Fourth Annual Award for
TEACHING EXCELLENCE IN HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS 2026
CALL FOR NOMINATIONS !

पुरस्कारों की श्रेणी :
मानविकी और सामाजिक विज्ञान के शिक्षक
विज्ञान विषय के शिक्षक
व्यावसायिक कार्यक्रमों के शिक्षक

पुरस्कार 5 सितम्बर, शिक्षक दिवस पर विश्वविद्यालय परिसर में एक प्रतिष्ठित अतिथि द्वारा प्रदान किए जाएंगे
नामांकन की अंतिम तिथि: 14 अगस्त 2026
विस्तृत जानकारी के लिए www.curaj.ac.in देखें
संपर्क ईमेल : ate2026@curaj.ac.in

pnb पंजाब नैशनल बैंक
(A GOVERNMENT OF INDIA UNDERTAKING)
...जिस नाम पर आप भरोसा कर सकते है!
ई-नीलामी सूचना
एसेट रिकवरी मैनेजमेंट ब्रांच, सेक्टर 13-17, पानीपत-132103

अचल संपत्तियों के लिए ई-नीलामी सूचना

ई-नीलामी की तिथि और समय : 07.09.2026 दोपहर 12.00 बजे से शाम 04.00 बजे तक

प्रतिभूति हित (प्रवर्तन नियम, 2002) के नियम 9(1) के प्रावधान के साथ पठित वित्तीय आस्तियों के प्रतिभूतिकरण और पुनर्निर्माण तथा प्रतिभूति हित प्रवर्तन अधिनियम, 2002 के अंतर्गत अचल आस्तियों की बिक्री के लिए ई-नीलामी सूचना।
इसके द्वारा आम जनता को तथा विशेष रूप से उधारकर्ता (ओं) एवं गारंटर (रों) को यह सूचना दी जाती है कि नीचे वर्णित अचल संपत्ति, जो कि सुरक्षित लेनदार के पास बंधक /भारित है, जिसका रचनात्मक / भौतिक / सांकेतिक कब्जा बैंक / (सुरक्षित लेनदार) के प्राधिकृत अधिकारी द्वारा ले लिया गया है, उसे संबंधित उधारकर्ता (यों) एवं गारंटर (यों) से बैंक / सुरक्षित लेनदार को देय राशि की वसूली के लिए नीचे दी गई तालिका में उल्लिखित तिथि को "जैसा है जहां है", जैसी है जो है तथा "जो कुछ भी है" के आधार पर बेचा जाएगा। आरक्षित मूल्य तथा बयाना राशि संबंधित संपत्तियों के सामने नीचे दी गई तालिका में उल्लिखित अनुसार होगी।

सुरक्षित परिसंपत्तियों की अनुसूची

शाखा का नाम, ऋणी/गारंटर खाते का नाम एवं पता	अचल संपतियों का विवरण (गिरवी रखी गई / मालिक का नाम) (संपति(यों) के गिरवी रखने वाले)	ए) सरफेसी अधिनियम 2002 की धारा 13(2) के तहत डिमांड नोटिस की तिथि बी) बकाया राशि (दिनांक) सी) सरफेसी अधिनियम 2002 की धारा 13(4) के तहत कब्जे की तारीख डी) कब्जे की प्रकृति सांकेतिक/भौतिक/ रचनात्मक	ए) आरक्षित मूल्य बी) ईएमडी सी) बोली वृद्धि राशि	नीलामी की तारीख एवं समय
1. शाखा कार्यालय - एआरएमबी, सेक्टर 13/17, पानीपत उधारकर्ता: 1. श्रीमती बिमला देवी, पत्नी नाहर सिंह (प्रोप मैसर्स आरवी इंडिया केम), मकान नंबर 2550, चीमा एन्क्लेव, नूरवाला, सेक्टर 13-17, पानीपत, हरियाणा-132103 2. श्री सुमित रुहल, पुत्र रणबीर सिंह (प्रोप मैसर्स ऑक्सी केम इंडिया), मकान नंबर 389/11, पराव मोहल्ला, समालखा, जिला- पानीपत, हरियाणा - 132103 3. श्रीमती बिमला देवी, पत्नी नाहर सिंह (प्रोप मैसर्स विमको ओवरसीज), मकान नंबर 2550, चीमा एन्क्लेव, नूरवाला, सेक्टर 13-17, पानीपत, हरियाणा-132103 4. श्री अमन पवार, पुत्र श्री ऋषि पाल (गारंटर मैसर्स इंडिया केम), मकान नंबर सी-1073, डीपीएस स्कूल के पास, अंसल सुशांत सिटी, जिला- पानीपत, हरियाणा-132103 5. श्री अमन पवार, पुत्र श्री ऋषि पाल (गारंटर मैसर्स ऑक्सी केम इंडिया), मकान नंबर सी-1073, डीपीएस स्कूल के पास, अंसल सुशांत सिटी, जिला- पानीपत, हरियाणा-132103 6. श्री अमन पवार, पुत्र श्री ऋषि पाल (गारंटर मैसर्स विमको ओवरसीज), मकान नंबर सी-1073, डीपीएस स्कूल के पास, अंसल सुशांत सिटी, जिला- पानीपत, हरियाणा-132103	अचल संपत्ति यहाँ स्थित है: श्री अमन पंवार (पिता श्री ऋषि पाल, निवासी: मकान नंबर सी-1073, डीपीएस स्कूल के पास, अंसल सुशांत सिटी, पानीपत) के नाम पर इंडस्ट्रियल जमीन और बिल्डिंग। इसका कुल माप 06 कनाल 00 मरला 08 सरसाई है, जिसमें शामिल हैं: 03 कनाल 03 मरला 05 सरसाई (जो 08 कनाल 17 मरला का 1088/3033 हिस्सा है, खेवट नंबर 178/131, खतौनी नंबर 204, रेक्ट नंबर 23, किला नंबर 1/1/1/2(0-17), 10(8-0) में आता है) और 02 कनाल 17 मरला 08 सरसाई (जो 08 कनाल 00 मरला का 1088/3033 हिस्सा है, खेवट नंबर 180/133, खतौनी नंबर 208, रेक्ट नंबर 23, किला नंबर 1/1/2(4-0), 11/1/2/1(1-10), 11/1/2/2/1(1-10), 11/1/2/2/2(1-0) में आता है। यह संपत्ति गाँव- भैंसवाल, बरसात रोड, पानीपत के रेवेन्यू एस्टेट में स्थित है। ट्रांसफर डीड नंबर 612 दिनांक 27.04.2022 सब-रजिस्ट्रार पानीपत के यहाँ रजिस्टर्ड है और म्यूटेशन नंबर 1434 को 13.06.2022 को मंजूरी मिली है। सीमाएँ: उत्तर: 85'-6' श्रीमती उर्मिला की फैक्ट्री, दक्षिण: 85'-6"+ 68'-06" भैंसवाल रोड और श्रीमती उर्मिला की फैक्ट्री, पूर्व: 97-9" +121'-0" रास्ता और श्रीमती उर्मिला की फैक्ट्री, पश्चिम: 360'-0" जितेंद्र अहलावत की फैक्ट्री।	ए) 13(2) 1. मैसर्स आरवी इंडिया केम: 15.12.2025 2. मैसस ऑक्सी केम इंडिया: 15.12.2025 3. मैसर्स विमको ओवरसीज: 01.02.2026 बी) मैसर्स आरवी इंडिया केम: रु. 1,00,41,393.00 (रु. एक करोड़ इकतालीस हजार तीन सौ तिरानवे) 08.12.2025 तक + आगे का ब्याज, लागत और खर्च/चार्ज मैसस ऑक्सी केम इंडिया: रु. 99,82,369.00 (रु. निन्यानवे लाख बयासी हजार तीन सौ उनहत्तर) 09.12.2025 तक + आगे का ब्याज, लागत और खर्च/चार्ज मैसर्स विमको ओवरसीज: रु. 1,15,10,087.48 (रु. एक करोड़ पंद्रह लाख दस हजार सत्तासी और अड़तालीस पैसे) 29.11.2025 तक + आगे का ब्याज, लागत और खर्च/चार्ज सी) 13(4): 1. मैसर्स आरवी इंडिया केम: 16.02.2026 2. मैसस ऑक्सी केम इंडिया: 16.02.2026 3. मैसर्स विमको ओवरसीज: 16.04.2026 डी) सांकेतिक कब्जा	ए) रु. 5,84,60,000.00 बी) रु. 58,46,000.00 सी) रु. 1,00,000.00	07.09.2026 दोपहर 12.00 बजे से शाम 4.00 बजे तक

स्थानीय निकाय/राज्य/केन्द्र सरकार एवं अन्य निकाय को देने वाले बकाया की जानकारी बैंक को नहीं है।
नियम और शर्तें: यह बिक्री सुरक्षा हित (प्रवर्तन) नियम 2002 में बताए गए नियमों और शर्तों और नीचे दी गई अन्य शर्तों के अधीन होगी:
1. संपत्तियां "जैसी हैं, जहाँ हैं", "जैसी हैं, वैसी हैं" और "जो कुछ भी है, उसी आधार पर" बेची जा रही हैं। 2. सुरक्षित संपत्ति को (आरक्षित मूल्य + बोली वृद्धि राशि) से कम कीमत पर नहीं बेचा जाएगा।
2. न्यूनतम (पहली) बोली, आरक्षित मूल्य + बोली वृद्धि राशि के बराबर होगी।
3. ऊपर दी गई अनुसूची में बताई गई सुरक्षित संपत्तियों का विवरण अधिकृत अधिकारी की जानकारी के अनुसार दिया गया है, लेकिन इस घोषणा में किसी भी गलती, गलत बयान या जानकारी छूट जाने के लिए अधिकृत अधिकारी जिम्मेदार नहीं होंगे।
4. बिक्री नीचे हस्ताक्षर करने वाले अधिकारी द्वारा https://baanknet.com वेबसाइट पर उपलब्ध ई-नीलामी प्लेटफॉर्म के माध्यम से ऊपर बताई गई नीलामी की तारीख और समय पर की जाएगी।
5. बिक्री की विस्तृत शर्तों के लिए, कृपया https://baanknet.com देखें।
6. अधिकृत अधिकारी के पास किसी भी बोली को स्वीकार करने या सभी बोलियों को अस्वीकार करने (यदि वे स्वीकार्य न हों), या नीलामी की शर्तों को किसी भी समय बिना कोई कारण बताए स्थगित/रद्द/टालने/बंद करने या बदलने का अधिकार सुरक्षित है और इस संबंध में उनका निर्णय अंतिम होगा।

सुरक्षा हित अधिनियम, 2002 के नियम 8(6) के अंतर्गत वैधानिक 30 दिन की बिक्री सूचना
उधार लेने वाले/गारंटर को सूचित किया जाता है कि वे ई-नीलामी की तारीख से पहले ऊपर बताई गई रकम, साथ ही अब तक का ब्याज और अन्य खर्चों का भुगतान करें। ऐसा न करने पर प्रॉपर्टी की नीलामी/बिक्री कर दी जाएगी और अगर कोई बकाया रकम बचती है, तो उसे ब्याज और खर्चों सहित वसूल किया जाएगा।

दिनांक : 30.07.2026 स्थान : पानीपत प्राधिकृत अधिकारी, पंजाब नैशनल बैंक